



belzébuth

MUSIQUE TRAD DU QUÉBEC

# FICHE TECHNIQUE

**belzébuth**

Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson

Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)



## Respect de la fiche technique

Cette fiche technique vise à définir les conditions de travail dans lesquelles le groupe **BELZÉBUTH** et son équipe peuvent présenter le spectacle. À ce titre, cette fiche devra faire partie intégrante de tout contrat d'engagement.

**Aucune modification technique ne doit être faite sans la permission du directeur technique.**

Il est très important que la fiche technique de la salle soit envoyée sur réception du contrat à Daniel Poisson (D.T. / sonorisateur) par courriel.

## Devis technique sonorisation

### Régie de salle

- 1 Console 32 entrées, 8 aux (PM5D, M7cl, LS9-32)

À fournir si ce n'est pas une console numérique :

- 6 égalisateurs graphiques stéréo 1/3 d'octave, klark teknik
- 2 M-one XL TC électronique
- 1 SPX 900 Yamaha
- 12 canaux de compression
- 2 canaux de gate

### Scènes

- Dimension de la scène : 24' x 24' minimum serait appréciée (à discuter)
- 8 moniteurs de scène (6 minimums)
- 6 *mix* d'amplification minimum (**très important**)

**belzébuth**

Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson

Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)

## Microphones

- 1 ATM 35 sans fil
- 1 Bêta 57
- 6 SM-58
- 3 boîtes directes actives (Klark, Bss)
- 6 adaptateur Y 1 XLR fem a «2 XLR male
- 1 petit trépied à perche
- 6 grands trépieds à perche

## Alimentation électrique

- 5 boites de distribution électrique « QUAD BOX »

## Câblages et régie

- Tout le câblage nécessaire au bon fonctionnement des équipements.
- Le système de son devra être installé et fonctionnel à l'arrivée de l'équipe.
- La régie doit être installée au centre de la salle.
- Le technicien doit avoir accès au « CROSS-OVER » et aux amplificateurs.

## Horaire du personnel

- Déchargement ;
- Montage son ;
- montage lumières ;
- Test de son ;
- Dîner et/ou souper ;
- Spectacle ;
- Chargement.

**belzébuth**

Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson

Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)

## Sécurité

Le diffuseur doit s'assurer que la sécurité est suffisante au bon déroulement du spectacle et à la surveillance des instruments de musique.

## Loge

Le diffuseur s'engage à fournir aux artistes une loge propre et sécuritaire.

À déterminer au contrat!!! Cette loge devra comprendre :

- Un miroir
- Une table et sept chaises
- 6 serviettes
- 1 boîte de papiers mouchoirs
- Verres et tasse propre
- Jus frais (divers)
- Liqueur douce
- 24 bouteilles d'eau
- 24 bières\_
- 10 oz de rhum brun
- Grignotines
- Plateau de fruits frais
- Plateau de fromages\_

**belzébuth**

Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson

Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)

# belzébuth

## Patch list

	CH	INSTRUMENTS	MICROS / D.I.	PIED	INSERT	48 V
@	1	Guitare acoustique / Francis	XLR			
@		Guitare acoustique / Francis	Y			
@	3	Violon / Marie-Maxime	XLR			*
@	4	Violon / Jean-Benoit	XLR			*
@	5	Caisse claire / Jean-Benoit	Beta 57	<b>p</b>	Comp/gate	
@	6	Bodhran / Jean-Benoit	ATM 35 sans fil		Comp	*
@		Bodhran / Jean-Benoit	Y			
@	8	Pieds / Philippe	XLR			*
@	9	Accordéon / Philippe	XLR			*
@	10	Mandoline / Louis-Vincent	XLR			
@		Bouzouki / Louis-Vincent	Y			
@		Bouzouki / Louis-Vincent	Y			
@	13	Guitare acoustique / L-Vincent	D.I		Comp	*
@	14	Basse électrique / Jean-Michel	D.I		Comp	*
@	15	Banjo / Jean-Michel	XLR		Comp	*
@		Banjo / Jean-Michel	Y			
@	17	Vocal / Francis	SM-58	<b>G</b>	Comp	
@	18	Vocal / Marie-Maxime	SM-58	<b>G</b>	Comp	
@		Vocal / Marie-Maxime	Y		Comp	
@	20	Vocal / Jean-Benoit	SM-58	<b>G</b>	Comp	
@	21	Vocal / Philippe	SM-58	<b>G</b>	Comp	
@	22	Vocal / Louis-Vincent	SM-58	<b>G</b>	Comp	
@	23	Vocal / Jean-Michel	SM-58	<b>G</b>	Comp	
@	24	M-one XL return Left				
@	25	M-one XL return Right				
@	26	M-one XL 2 return Left				
@	27	M-one XL 2 return Right				
	28	SPX 900 return Left				
	29	SPX 900 return Right				
@	30	Talk back	SM-58			

belzébuth

5

Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson

Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)

@ : Veuillez noter que ceci signifie des entrées obligatoires.

**De plus, veuillez prendre note qu'aucun équipement de marque « BERHINGER, Yorkville et Mackie ne sera toléré.**

**belzébuth**

**Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson**

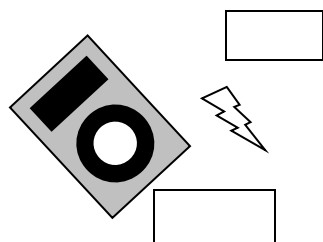
Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)

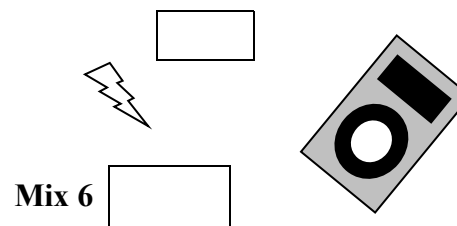
# belzébuth

## Implantation

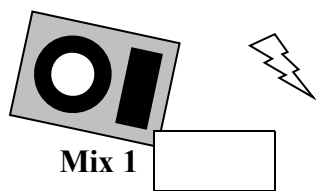
Louis-Vincent



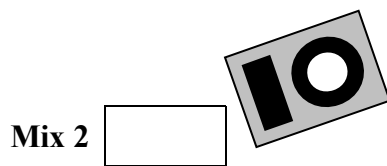
Jean-Michel



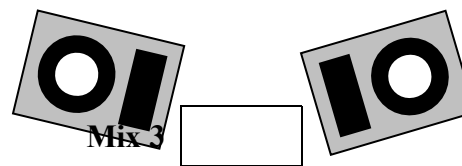
Francis



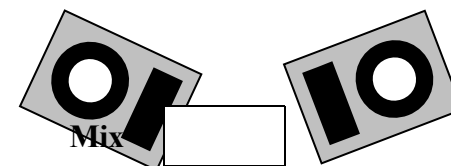
Marie-Maxime



Jean-Benoit



Philippe



## belzébuth

Sonorisation et direction technique : Daniel Poisson

Téléphone : 514-241-2848

Courriel : [dpsono@me.com](mailto:dpsono@me.com)